

Isabelle Fraisse

Quo non ascendet ?

« Quo non ascendet ? » « Jusqu'où ne montera-t-il pas ? »

C'est la devise de Nicolas Fouquet (1615-1680) surintendant des Finances de Louis XIV qui s'enrichit frauduleusement et monta si haut que Louis XIV ne pût l'accepter et le fit tomber au plus bas, en prison le reste de sa vie...

En suivant cette devise, la pièce débute par la note la plus grave de l'alto, le do₂, pour monter au plus aigu possible, avant de retomber sur le do grave en col legno.

Par ailleurs, je me suis aussi inspirée du solo d'alto dans le mouvement IV de la première symphonie de Mahler, Titan, avec cette petite cellule qui s'élance vers le haut et correspondait ainsi à l'idée de la devise. L'œuvre a été écrite en 2019.

Isabelle Fraisse

à Nigel Keay

Quo non ascendet ?

Éditée par Nigel Keay

pour Alto

Isabelle Fraisse

$\text{♩} = 100$

7 12 16 21 25 29 33 38 42

$\text{♩} = 56$

(Musical score continues)